

Berno hoppade studsmatta redan 1925!

Berno Billing har vi skrivit om i tidigare nummer av TT (1/04), då handlade det framför allt om hans konstnärarbete. Berno är en mångsidig och intressant man och vi skulle kunna fylla den här tidningen året om med intressanta berättelser ur hans liv både i och utanför Trollbäcken. Men idag handlar det om hans förflutna som cirkusartist och framför allt som trapetskonstnär och trampolinhoppare.



"Cirkus Opes" Berno (pojken i mitten), hans mamma och pappa samt övrig ensemble. "Vi ser lite sura ut på bilden, men vi var nog bara slitna. Tror att bilden togs efter tredje föreställningen den dagen"

När Berno föddes 1922 jobbade hans föräldrar på Mosebacke Varieté. De utförde ett originellt nummer som bestod av en kombination av flygande trapets, räck och trampolin. Bernos mamma var från en känd italiensk cirkussläkt som heter Bono. I trapetsnumret agerade hon "fångare", vilket var väldigt ovanligt för en kvinna.

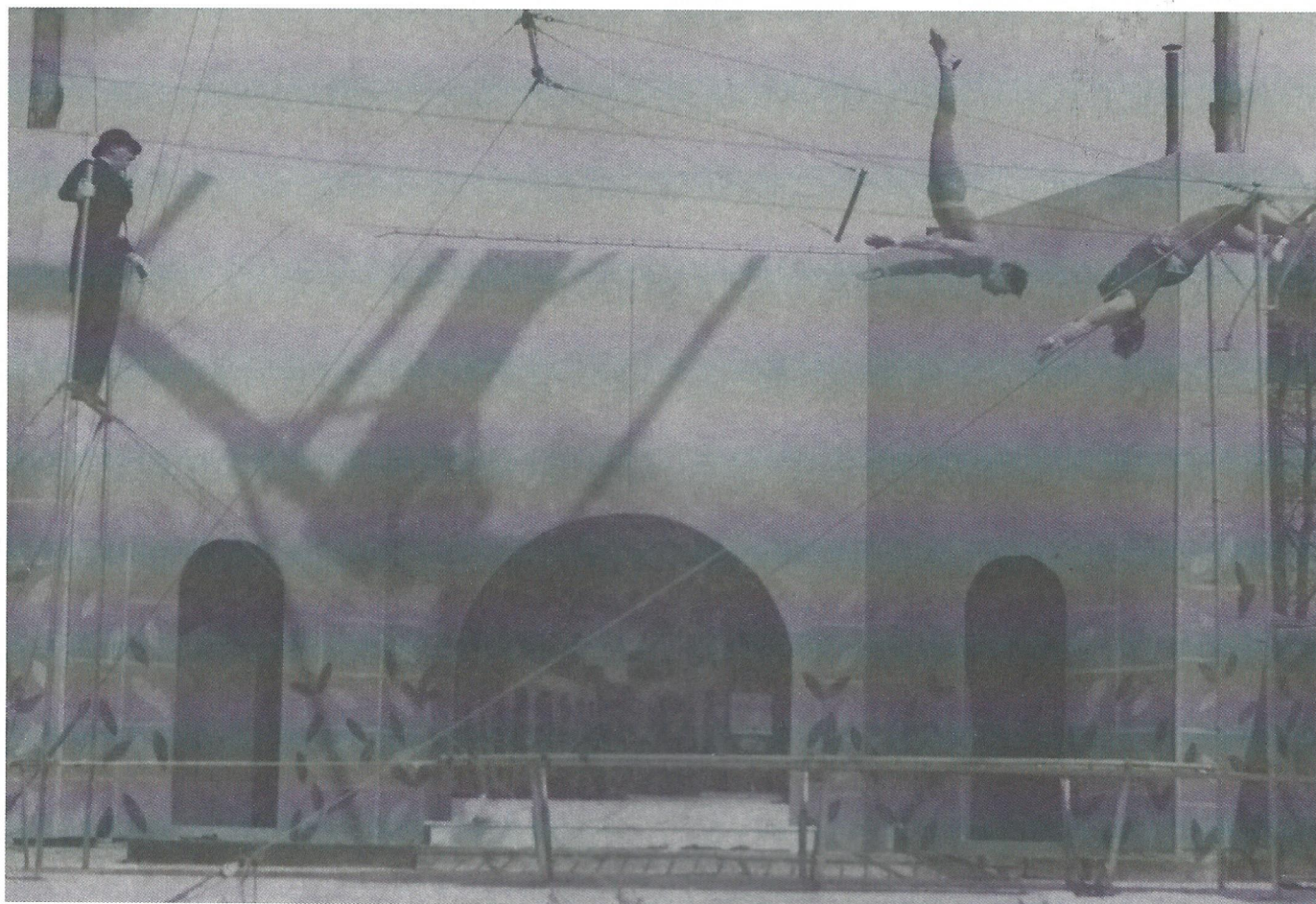
Duken till studsmattan var gjord av segelduk som var svårt att få

tag på under krigsåren. Vid ett tillfälle köpte hans pappa hampasnöre som Berno och hans mamma virkade en duk av. Den mätte 6 x 2,5 meter!

När Berno var 3,5 år gjorde han sin första baklängesvolt på trampolinen. Han fortsatte sedan att jobba på cirkus och nöjesfält runt om i Skandinavien, Baltikum och Nordtyskland. Livet som artist bestod av att träna, resa runt till olika platser, uppträda på cirkus,

i folkparker och liknande. Det innebar också att Berno träffade många olika människor av skilda nationaliteter. Han blev så duktig på Berlinertyska, så att en tysk officer under kriget en gång trodde att han var en tysk soldat, som smitit från ett transporttåg på väg till Nordnorge. Jag hoppas vi får höra mer om den historien och andra spännande historier i framtiden.

Fram till 1945 försörjde sig Berno på detta vissa delar av året men



Trapetsnummer i kombination med trampolin (= dagens studs matta). På bilden ser man hur Bernos mamma hänger i fångräcket och fångar upp Berno som kommer flygande i trapetsen.

sen var det dags för nya utmaningar i livet och han skulle bli "helt vanlig". 1960 flyttade han och hans fru Greta till Persudde där han då hade sin reklamateljé.

Bernos granne Bibbi har berättat att han minsann fortsatte göra konster även sedan han slagit sig till ro här i Trollbäcken. En dag när hon som nyinflyttad tittade ut genom fönstret såg hon en man gå på lina....det var Berno det! Bernos teknikråd till alla barn som hoppar på sina studs mattor är att låta mattan göra jobbet, dvs hoppa inte ifrån mattan för tidigt utan vänta in studsens. Då utnyttjar ni hela studs förmågan i mattan. Hjälps också till med armarna, då går det lättare.....ja och så är ni försiktiga förstås!

"Det spritter i benen när jag ser barnen hoppa. Men idag vågar jag mig inte på det med mina konstgjorda knän".

"Trollbäckens nya karta"

På ett flygfoto över Trollbäcken från sommaren 2005 kan man se massor med blåa runda förekomster!

Bara på min gata kan jag räkna till 11 studs mattor!

Titta själv på www.eniro.se välj "kartor" och sedan "flygfoto" för valt område

Agneta Falk

